



Tiere, Monster & Co.:
 Fingerpuppen begleiten
 das Vorlesen von
 Geschichten

Einführung

Die Förderung der kindlichen Sprachentwicklung im Kindergarten geschieht im zwischenmenschlichen Miteinander und über verschiedene Zugangsebenen: Die Begriffswelt der Kinder wird zum Beispiel beim Vorlesen von Geschichten und Märchen, beim gemeinsamen Betrachten von Bilderbüchern, beim Singen, bei Reim- und Fingerspielen erweitert. Die Kinder erhalten dabei Einblicke in die Phänomene unserer Umwelt, erkennen Zusammenhänge und erweitern ihre Erlebnisfähigkeit und Wahrnehmungskompetenz. Vorlesefiguren begleiten und fördern auf spielerische Weise diesen Prozess und regen zum Sprechen an. Die vorgestellten Figuren sind schnell umzusetzen und können einfach eigenen Vorlesegeschichten angepasst werden.



Pädagogische Ziele

Beim Basteln der Figuren:

- Die Feinmotorik fördern
- Die Auge-Hand-Koordination trainieren
- Die Ausdauer fördern

Beim Spiel mit den Figuren:

- Den Wortschatz erweitern
- Das Gefühl für Reim und Rhythmus stärken
- Fantasie und Merkfähigkeit schulen
- Die Auge-Hand-Koordination fördern
- Freude am gemeinsamen Spiel wecken

Material und Hilfsmittel

- Tonkarton in beliebigen Farben
- Nach Belieben Chenilledraht, Märchenwolle, Federn, Wackelaugen
- Als Schablonen Bierdeckel und Deckel von Schraubgläsern wie Marmeladengläsern etc.
- Bleistift
- Farbstifte
- Schere
- Eventuell Konturenschere
- Vorstecher
- UHU stic ReNATURE oder UHU stic
- UHU Der Alleskleber ohne Lösungsmittel
- UHU GLITTER GLUE

Als Erzieherinnen und Erzieher haben Sie eine wichtige sprachliche Vorbildfunktion. Achten Sie bitte beim Vorlesen von Geschichten auf

- ✓ Hinwendung zu den Kindern
- ✓ Blickkontakt
- ✓ langsames Sprechen
- ✓ eine deutliche Aussprache



UHU stic ReNATURE Klebstift ohne Lösungsmittel

- ✓ Behälter aus 58 % nachwachsenden Rohstoffen
- ✓ Reduzierter CO₂-Fußabdruck
- ✓ Spart fossile Ressourcen
- ✓ 100 % recycelbar
- ✓ Schraubkappe schützt vor Austrocknung
- ✓ Klebeformel aus 98 % natürlichen Inhaltsstoffen (inkl. Wasser)
- ✓ Ohne Lösungsmittel
- ✓ Klebt schnell, stark und dauerhaft
- ✓ Sehr ergiebig und kalt auswaschbar



UHU DER ALLESKLEBER ohne Lösungsmittel

- ✓ Universell – klebt Pappe, Papier, Filz, Leder, Kork, Stoff, Holz untereinander sowie auf Metall, Porzellan, Glas, Styropor® und viele Kunststoffe
- ✓ Lösungsmittelfrei
- ✓ Transparent
- ✓ Trocknet schnell
- ✓ Auswaschbar bei 40 °C
- ✓ Geruchlos
- ✓ Nachkorrigierbar



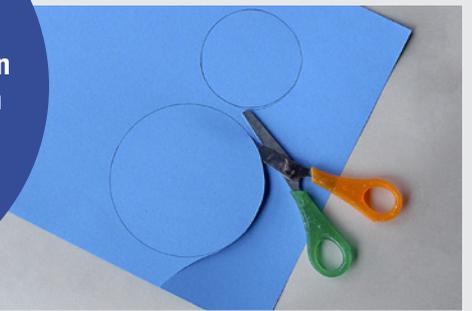
Gestaltungsablauf

1. Bierfilz und Deckel auf das Tonpapier legen und die Umrisse mit Bleistift nachzeichnen.

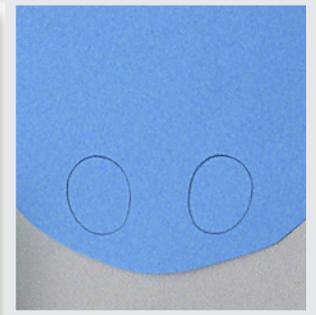


2. Die Kreise ausschneiden und dabei das Papier in der Hand drehen (Hinweis geben).

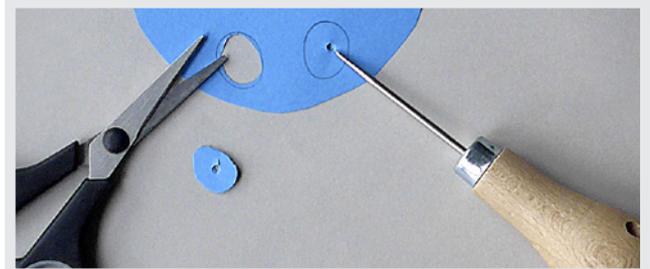
Die meisten Figuren haben eine große Kreisscheibe als Grundform für den Körper und einen kleinen Kreis als Kopf, daher eignen sich runde Bierfilze und Deckel von Schraubgläsern sehr gut als Schablonen.



3. Für die Fingeröffnungen der Figuren die Löcher im Scherengriff als Schablonen verwenden: Die Umrisse innerhalb der Griffe mit Bleistift nachzeichnen.



4. Die Ovale mit einem Vorstecher einstechen und ausschneiden (in der Regel vom Erwachsenen).



5. Mit UHU stic ReNature Kopf und Körper zusammenfügen. Die Figur ausgestalten, zum Beispiel Wackelaugen, Chenilledraht, Märchenwolle mit UHU Alleskleber ohne Lösungsmittel aufkleben. Nach Belieben mit UHU Glitter Glue verzieren und über Nacht trocknen lassen.



Stefanie Bergmann

